

令和4年度訪日外国人旅行者周遊促進事業（広域周遊観光促進事業）（「プラスワンナイト事業」推進のための関西全域のルートの強化）デジタルパンフレット作成への質問に対する回答

質問1	
資料名称	募集要領
該当頁	2頁
該当項目	3. 参加手続 (2) 応募期間、及び応募方法 イ 応募方法
質問内容	企画書は電子メールに添付と仕様書に書かれていましたが、容量の制限はございますでしょうか。容量が重い場合は、クラウドストレージを使用しても宜しいでしょうか。
回答	<ul style="list-style-type: none"> 電子メールで20MB程度の容量が受信できることは確認しておりますが、不安がある場合は、大容量メールを送付した旨を別のメールにてお知らせいただければ、大容量メールが到着していない場合は返信いたします。また、クラウドストレージを使用することも可です。

質問2	
資料名称	仕様書
該当頁	1頁
該当項目	3 作成するデジタルパンフレットの内容 (2) 概要のうち、「対象は関西観光本部より」から「利用することを妨げない」までの部分
質問内容	THE EXCITING KANSAI で使用された写真・動画類の素材は制作時にお借りできるのでしょうか。
回答	<ul style="list-style-type: none"> 当本部が著作権を有する素材に関してはご提供可能です。 一方で、「2 事業の目的および概要」にあるとおり、本事業は、「プラスワンナイト」で造成したコンテンツ（以下、「当該コンテンツ」）をまとめてデジタルパンフレットにする事業です。当該コンテンツは、当本部の2022/7/19の公示のうち「プラスワンナイト」にかかる4件の公示により造成される商品、および2022/8/18の公示のうち「OTAへの掲載」にかかる1件の公示により収集するコンテンツを指します。したがって、受託者に行っていただく業務は、既にある素材をデジタルパンフレットにまとめるということよりは、これから実施するコンテンツ造成事業と同時平行的に自ら写真などの素材を収集し文章を起こしていただくこと、かつ可能な限り現地取材を行ってオリジナルな素材を収集することが中心になります。 応募にあたっては、どのようなエリア、またどのような期限で当該コンテンツが造成されるか、必要により当本部の公示から仕様書を参照していただくことが望ましいですし、そこから業務内容・業務量等を精査していただくことを期待します。

質問3	
資料名称	仕様書
該当頁	2頁
該当項目	4 事業の内容について
質問内容	各言語の校正は、ネイティブチェックが必須でしょうか？
回答	<ul style="list-style-type: none"> 仕様上はネイティブによるチェックは必須ではありませんが、外国語テキストの品質の高さは確保していただきたいと思っております。

以上