

ユニバーサルツーリズム推進事業（お役立ちビデオ制作）委託業務
質問に対する回答

資料名称	公募型プロポーザル応募申込書
該当頁	-
該当項目	-
質問内容	応募申込書の提出期限は他の応募書類と同様に 2018 年 8 月 24 日（金）午後 5 時までの提出でよろしいでしょうか。
回答	3 参加手続き（3）応募書類の提出期限に記載のとおり、2018 年 8 月 24 日（金）午後 5 時までにご提出ください。

資料名称	公募型プロポーザル募集要項
該当頁	P.2
該当項目	5 応募書類 （2）イ
質問内容	映像制作以外の活用施策、プロモーション施策に関しては、委託金額（5,500 千円以内）でしょうか。それとも別途費用として考えてもよろしいでしょうか。
回答	別途費用として 100 万円（税込み）が予算化されています。

資料名称	仕様書
該当頁	P.2
該当項目	納品
質問内容	企画提案書では 10 種以上のテーマとなっておりますが、最終納品する映像のテーマ（本）数をご教示ください。
回答	納品いただきたい本数は 10 本以上となります。

資料名称	公募型プロポーザル募集要項
該当頁	P.2
該当項目	5 応募書類 （2）企画提案書作成に当たっての留意事項
質問内容	テーマ 10 種を選定する際の注意点はありますか。
回答	外国人が日本を旅行する際の障壁や違和感について、優先的なものから順に選定してください。その際、選定した理由も記載してください。

資料名称	公募型プロポーザル募集要項
該当頁	P.2
該当項目	5 応募書類 (2) 企画提案書作成に当たっての留意事項
質問内容	制作するテーマ一覧の概要に記載する内容をご教示ください。
回答	テーマを選定した理由と、障壁や違和感を解決するための見せ方について記載してください。絵コンテの提案においては、それらが外国人目線で提案されていることがわかるようにご提案ください。

資料名称	仕様書
該当頁	P.2
該当項目	4 事業の内容 仕様
質問内容	一つの動画に2つ以上のテーマを織り込み、映像制作することは可能でしょうか。
回答	本動画をウェブサイトに掲載する際はテーマ毎に紹介します。また、動画で伝えきれない情報とあわせて紹介することを想定していますので、一つの動画に1つのテーマで制作していただくことが望ましいと考えています。

資料名称	仕様書
該当頁	P.1
該当項目	4 事業の内容 仕様
質問内容	一つの動画に複数のテーマを織り込んだ動画を制作し、合計10種以上のテーマを織り込んでいれば動画の制作本数に指定はないのでしょうか。
回答	納品いただきたい本数は10本以上となります。

資料名称	仕様書
該当頁	P.1
該当項目	4 事業の内容 仕様
質問内容	仕様の記載の中に、人物を登場させるとありますが、制作するすべてのパターンで人物を登場させる必要がありますか。
回答	外国人にとって人物を登場させないほうが効果的と判断される場合は、必須ではありません。人物を登場させない理由については、提案書に記載してください。

資料名称	仕様書
該当頁	P.2
該当項目	4 事業の内容 著作権等について
質問内容	ロケ地など撮影許可申請等は観光本部で行っていただけるのでしょうか。
回答	ファーストコンタクトは当方にて行いますが、本申請の手続きは提案者にてお願いいたします。

資料名称	仕様書
該当頁	P.2
該当項目	4 事業の内容 著作権等について
質問内容	公共機関などでの、Wi-Fi 環境や観光案内所などの資料を請求し、本編での制作に使用は可能でしょうか。またそれらの許可申請は観光本部で行っていただけるのでしょうか。
回答	ファーストコンタクトは当方にて行いますが、本申請の手続きは提案者にてお願いいたします。